

Paris accueille jeudi 30 avril la 4e Journée internationale du jazz

Eléa Giraud, le 27/04/2015 à 16:14 Modifié le 27/04/2015 à 16:20



Paris sera à l'heure du swing, du saxophone, de la contrebasse et de la batterie, ce jeudi 30 avril. Après Istanbul et Osaka, c'est la capitale française qui a été choisie comme ville hôte de cette journée internationale du jazz, organisée en partenariat par l'Unesco et l'Institut de jazz Thelonius Monk.

185 pays participent à la fête, qui s'inscrit dans les célébrations des 70 ans de l'Unesco. Pour l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la culture et la science, le jazz représente un « *vecteur de liberté, qui promeut l'inclusion sociale, favorise la compréhension, la tolérance et alimente la créativité* ». C'est le célèbre pianiste et

compositeur de jazz Herbie Hancock qui parraine cette journée, en tant qu'ambassadeur de bonne volonté de l'Unesco.

Paris à la baguette jazz

Près de 70 événements dans les 20 arrondissements de la capitale proposeront gratuitement au public tables rondes, mini-concerts, projections de films et jam-sessions. Au cœur des célébrations, les conservatoires proposeront des programmes éducatifs en présence d'artistes internationaux ; des spectacles se dérouleront également dans les six principales gares SNCF et dans les grandes institutions culturelles de la ville, comme la Philharmonie de Paris.

Cette journée sera l'occasion de concerts à foison : itinérants, avec un bateau jazz qui voguera sur la Seine, intimes et conviviaux dans des clubs de jazz tels que le Duc des Lombards, le Baiser Salé, ou le Sunset/Sunside. La fête se veut totale, ne laissant personne de côté : des animations se dérouleront aussi dans des hôpitaux pour enfants, des maisons de retraite, des centres d'accueil d'urgence et pour sans-abri.

Des manifestations feront également bouger et frapper du talon dans la région Rhône-Alpes, avec une célébration du jazz-day à Lyon, Saint-Étienne, Vienne et Bourgoin.

Un concert retransmis dans le monde entier

Le temps fort de la journée, « énorme » concert retransmis dans plusieurs lieux de la capitale et dans le monde entier, réunira une vingtaine de stars du jazz au siège parisien de l'Unesco. John Beasley, Dee Dee Bridgewater, Avishai Cohen, Kenny Garrett, Herbie Hancock, Annie Lennox, Marcus Miller, voilà un petit échantillon des artistes qui célébreront le jazz comme il se doit, pour rappeler son essence internationale, fédératrice et jubilatoire.

Herbie Hancock le résume ainsi : "*Des personnes de toute nationalité, de tout âge, toutes cultures et croyances, parlent le même langage, le langage international du jazz, qui, depuis sa naissance au début du XXe siècle, a symbolisé et incarné la liberté et la démocratie (...) À travers le jazz, les barrières sont rompues, les connexions et les forces deviennent électriques, les idées se rencontrent, le don de l'imagination humaine s'embrace. Voilà le pouvoir et la force conductrice de la Journée internationale du jazz*".